اللطائف المصوّرة

مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع لصاحبها اسكندر مكاريوس

العدد السابع والثلاثون — السنة الاولى — No. 37

اللطائف المصوّرة

AL LATAIF AL MUSAWARA

A WEEKLY ARABIC ILLUSTRATED JOURNAL

PROPRIETOR I. MAKARIUS

الاشتراكات

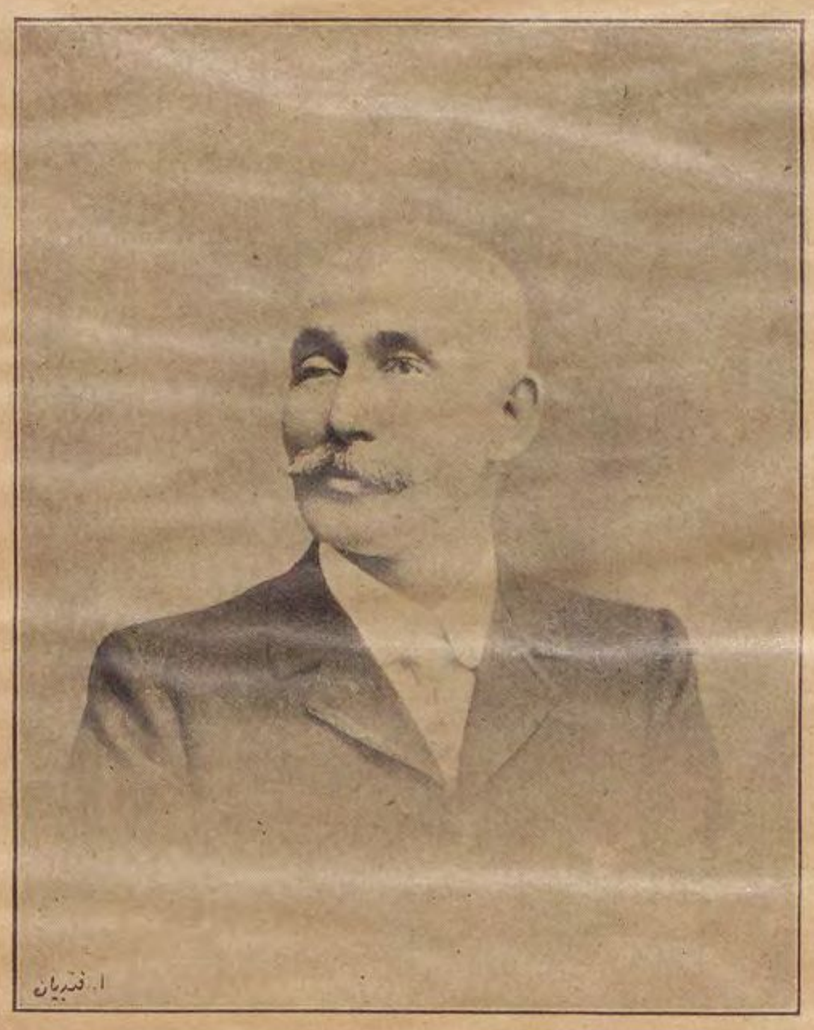
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغا في مصر والسودان و ١٢ شلناً في الخارج ولا يقبل اشتراك عن مدة اقل من سنة والدفع سلفا

مصر الاثنين في ٢٥ اكتوبر سنة ١٩١٥ — CAIRO. 25th. OCTOBER, 1915. — ثمن النسخة ٥ مليمات

المسيو رادوسلافوف رئيس وزارة بلغاريا

في بلغاريا حزب كبير لا يميل الى معاداة الحلفاء ومحاربتهم ويعرف بحزب المعارضة وقد عارض فعلاً الوزارة البلغارية في اوائل هذا الشهر وحذر الملك فردننند من سوء عواقب الخطة الوخيمة التي جرى رادوسلافوف عليها. ولعل الملك فردننند اوجس شراً وقتئذ من عاقبة اقدامهِ على تعبئة جيشهِ فان محاربتهُ لجيرانهِ اصبحت امراً عظيم الخطر على ملكه وشعبهِ ولا سيما بعد مجاهرة السر ادورد جراي بتهديد بلغاريا . على ان رادوسلافوف وهو داهية في السياسة تلقن ضروبها على ايدي استاذه ستمبولوف فلم يترك مهلة للملك ليتذبذب فيها بل طوح بهِ وببلاده في هوة الحرب فجنى بسياستهِ الخرقاء اعظم جناية على بلغاريا . وقد تقلد الآن وزارة خارجية حكومتهِ ويقال ان وجود ابنهِ في سفارة بلغاريا في برلين ساعد في استمالة البلاط البلغاري الى البلاط الالماني

محامي مصر الكبير



ا. فنديان

حضرة الاستاذ ابراهيم بك الهلباوى القانونى الشهير

﴿ المدافع عن خيري باشا في قضية الاوقاف الخصوصية ﴾

هذا الرجل بكى وابكى السامعين في آخر جلسات هذه القضية المشهورة التي فصلتها الجرائد اليومية (اقرأ مقطم ١٨ الجاري صفحة ٢ عمود ٥) فان دفاعهُ المجيد الباهر عن سعادة خيري باشا وهو من اشراف الامة كان اعظم دفاع شهدتهُ المحاكم المصرية حتى اليوم فقد تدفق بفصاحة وبلاغة مؤيداً اقواله بالبراهين الساطعة والادلة القاطعة فسحر الالباب وخلب العقول وقد استهل دفاعهُ (انظر مقطم ١٥ الجاري) قائلاً :—

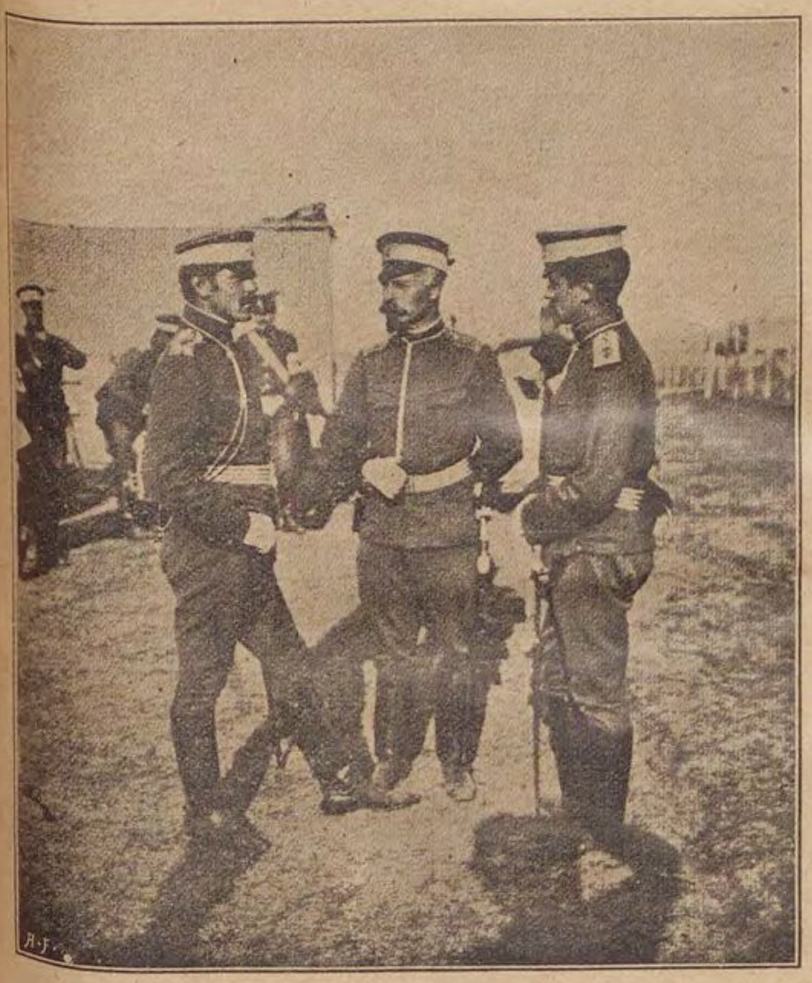
« ان عظمة السلطان يعرف ان خيري باشا من اشراف الامة ويجلسهُ عن يمينهِ ثم بعد اسبوع يؤتى بهِ رئيساً للمبددين. اننا نأسف لهذه المعاملة. ديوان كبير جداً (يريد الاوقاف الخصوصية) يبقى ١٣ سنة والحكومة معرضة. وتسلمهُ الى الخديوي وهو قطعة من الاوقاف . معنى ذلك خذ هذه الاوقاف يا خديوي. ثم تأتي النيابة بعد عشرة أعوام وتذرف الدمع . هل كانت المسألة مؤامرة سرية ؟ هذا ديوان في سراي عابدين حصل التسليم بهِ من السلطة الى الخديوي بارادتها . ثم تقول تعال ياخيري نحاكمك !

هذه صورة مستر ارشبلد الصحافي الاميركي الذي استخدمه الدكتور دمبا (انظر صورتهُ في العدد الماضي) فارسله من اميركا الى المانيا برسائل تبين ما انطوى عليه من المكر والرياء وفيها بينات ساطعة وحجج دامغة على ما دس الالمان والنمسويون من الدسائس لاثارة الاعتصاب بين صناع الذخيرة والسلاح في الولايات المتحدة وشراء الصحف الاميركية . وقد ضبط رجال الاسطول البريطاني هذا الرسول المشوم في عرض البحر وهو مسافر في مهمتهِ ففتشوه وعثروا على رسائله المذكورة — راجع المقطم في ١٦ اكتوبر

جنود مدفعية في الجيش البلغاري ومعهم مدفعا مكسيم

شيء عن الجيش البلغاري

الخدمة العسكرية في بلغاريا اجبارية عامة ولكن الرعايا المسلمين معفون منها وانما يطلب منهم ان يدفعوا ضريبة الاعفاء او ما يسمونه في تركيا « مال الاعناق » وتبتدي، الخدمة من سن العشرين فيقضي المقترع سنتين في الجيش العامل اذا عين في المشاة وثلاث سنوات اذا عين في سائر الاسلحة كالفرسان والمدفعية والمهندسين ثم ينقل الى الاحتياطي العام فيظل فيه ١٨ سنة اذا كان في المشاة و١٦ سنة اذا كان في سائر الاسلحة ويكون مفروضاً عليه في هذه المدة ان يتمرن على الحركات العسكرية ثلاثة اسابيع في العام اذا دعته حكومته الى ذلك ومتى تم خدمته في الاحتياطي ينقل الى الجيش المحلي فيقضي اربع سنوات في الصف الاول منه اذا كان من المشاة وخمساً اذا كان من سائر الاسلحة ثم ينقل الى الصف الثاني فيظل فيه سنتين لكل الاسلحة على السواء وبذلك تتم خدمته العسكرية في ٢٦ سنة



ضباط في الجيش البلغاري

والمشاة في الجيش البلغاري منظمون الآن في ٣٦ الايا في كل الاي منها اورطتان وفي كل اورطة اربعة بلوكات . والمدفعية مقسومة الى تسعة الايات في كل الاي منها قسمان وفي كل قسم منهما ثلاث بطاريات وفي كل بطارية منها اربعة مدافع والى ١٢ بطارية جبلية وأورطتين من مدفعية الحصون . وفي الجيش البلغاري من الفرسان الاي من الحرس مؤلف من ثلاث اورط . واربعة الايات من فرسان المصاف في كل الاي منها اربع اورط . وستة الايات من فرسان المصاف أيضاً في كل الاي منها ثلاث اورط

مشاة في الجيش البلغاري

هذه صورة بحريين في البارجة البريطانية كوين اليزابث يرفعان بواسطة ونش بخاري قنابل احدى المدافع الكبيرة التي قطر فوهتها ١٣ ١/٢ بوصة من عنبر الذخيرة في اسفل البارجة . وثقل هذه القنبلة نحو ١٩٠٠ رطل وهي لو سقطت لنسفت البارجة ومزقتها ارباً ارباً بما فيها واطارتها في الفضاء

وفيه عدا ذلك ثلاث اورط من حملة البلط وأورطة من جنود سكك الحديد وأورطة لاقامة الجسور (الكباري) وأورطة لمد أسلاك التلغراف والتلفون وغير ذلك من الاسلحة كالمهندسين والطيارين . ويقدر الثقات في الشؤون الحربيون أن في وسع بلغاريا أن تخوض غمار الحرب بمئة وعشرين الف مقاتل في الدقيقة التي تشهر فيها الحرب وتشفعها بعد اسبوعين بثلاث مئة الف مقاتل آخرين واذا اقتضت الحال دعوة الامة كلها الى تقلد السلاح بلغ الجيش البلغاري كلهُ نحو ٦٠٠ الف مقاتل

فضح الخيانة

التي حدثت في الجيش الروسي اخيراً

(بقلم نقولا افندي الحداد)

لما كانت الجيوش الالمانية تتدفق كالسيل العرم قاصدة الاستيلاء على وارسو عاصمة بولونيا وكان الغراندوق نقولا القائد العام للجيش الروسي يرى بعين حكمتهِ ان التقهقر بانتظام خير وسيلة الى النتيجة الحسنة حفظاً لسلامة جيشهِ وتأهباً لهجوم اكفل للنصر — كان الخط الالماني ملتوياً عند توماسزوف فخطر للغراندوق ان يغنم الفرصة لاسر الفيلق المندفع هناك . وذلك بهجوم فيلقين روسيين على جانبيهِ بحيث يلتقيا من ورائهِ فيصبح ذلك الفيلق ضمن المنطقة الروسية . ولهذا اعمل الغراندوق فكرتهُ واصدر اوامر عديدة الى جميع الجنرالية الذين قدر لهم ان يلعبوا هذا الدور الخطير

وبعد ان وقع الغراندوق الاوامر كلها ارسلها الى قلم المخابرات لكي ترسل تلغرافياً الى ذويها في المواعيد المعينة فيها اذ كان لكل امر ميعاد يرسل فيهِ . وبعد ان رتب الغراندوق ترتيباتهِ اللازمة ارتاح من قبيل هذا الجزء من الميدان والتفت الى تدبير الاجزاء الاخرى لكي تكون جميع حركات الخط متطابقة

وبعد يومين كانت ترد اليهِ اخبار القتال حول توماسزوف طبق المرام الا من الجهة اليسرى حيث يوجد الجنرال رننكاموف فلم تكن مرضية لان هذا الجنرال قصر في مهمتهِ وبسبب تقصيره لم تنجح خطة الغرندوق وقد نجا الجيش الالماني من التهلكة فغضب الغراندوق وكان غضبهُ شديداً . وبعد ان عدل حالة الجيش استدعى اليهِ الجنرال رننكاموف ووبخهُ لتقصيره وتهددهُ بالمحاكمة

فاستأذنهُ الجنرال رننكاموف ان يبدي عذرهُ وقال ان الامر وصلهُ في ساعة وجوب تنفيذه ولم يكن عنده متسع من الوقت لاصدار الاوامر بتنفيذه . وبتحقيق قليل ثبت للغراندوق ان الامر تأخر ٢٤ ساعة عن ميعاد ارساله . فشرع في التحقيق الدقيق

عند ذاك استأذن الجنرال رننكاموف ان يبدي ملاحظة فاذن لهُ الغراندوق فقال :—

— اني ياسمو الغراندوق التي الشبهة على الفتنت الكولونل مياسايدوف فلا بد ان يكون لهُ يد في تأخير الامر

فاشتد غضب الغراندوق وقال :— لماذا تتهمهُ

— لانهُ عدو لدود لي يريد . . .

— صه صه يا جنرال . لا اريد ان اسمع هذا الكلام البارد . الأجل حزازات بينك وبينهُ لا اعرفها يضحي بالجيش ويخون المملكة ؟ مياسيدوف رقيب على سلامتي لا على اعمالي ومن كان رقيباً على سلامتي لا اقدر ان أستغشه . اني اكاد المس الخونة ولكني لا ادري من هم . وأما مياسيدوف فلا يتطرق الى بالي شك بامانتهِ

فهز رننكاموف رأسهُ وقال : — ان رأي سمو الجنرال فوق كل رأى . وله الامر وعلينا الصدع بالامر

وعاد الجنرال رننكاموف الى فيلقهِ متأسفاً واستمر التحقيق عن مسألة تأخير الامر اليهِ ولكن المحققين لم يقدروا ان يهتدوا الى اليد التي تلاعبت فان الامر صدر من عند الغرندوق وعليهِ ميعاد التبليغ مساء الخميس ووجد في قلم المخابرات وعليه ميعاد التبليغ مساء الجمعة فحار المحققون في المسألة ورجحوا ان ذلك كان سهواً او غلطاً . ومع ذلك بقي شيء من الشبهة على المايجور غروتوس الذي نقل الاوامر من لدن الغراندوق وسلمها الى قلم المخابرات

ولما سئل هذا المايجور في الامر قال انهُ سلمها كما استلمها . وسئل ان كان قد فارقها فيما بين استلامها وتسليمها فقال انهُ فارقها نحو دقيقتين اذ كان ماراً من امام مكتب الكولونل مياسايدوف فصادفهُ حاجب المكتب وقال له ان الآنسة ايفا تود ان تراه قبل ان تسافر الى بتروغراد وقد طلبت الى الحاجب ان يبلغهُ ذلك حين مروره وان ايفا كانت حينذاك تودع الكولونل مياسيدوف

فاودع الاوراق في مكتب الكولونل مياسيدوف وتمشى نحو دقيقة مع الآنسة ايفا وودعها وعاد واخذ الاوراق واستمر في انجاز مهمته

وهنا ازدادت حيرة المحققين وكادت الشبهة تنحصر في الكولونل مياسيدوف ولكن من يصدق ان الكولونل وقد كان محافظاً على سلامة القيصر ثم على سلامة القائد العام يفعل خيانة

واخيراً عمد الغرندوق الى الحيلة لاكتشاف الخونة فاصدر اوامر لبعض القواد وهو لا يريد تنفيذها وسمح لبعض من في حاشيته ان يعلموا بها . ثم اصدر اوامر اخرى سرية تلغي الاوامر الاولى وبالغ في كتمانها عن كل حاشيتهِ . وما لبث أن وردت اليه الاخبار بان الالمان اخذوا يستعدون استعدادات تدل على انهم علموا باوامره فوقعت الشبهة على بعض الافراد الذين اطلعوا على اوامره الاولى وكان مياسيدوف من جملتهم فالقي القبض عليهم كلهم وجدد التحقيق في الخيانه السابقة التي تأخر فيها الامر للجنرال رننكاموف فانكر المتهمون كلهم وبقي التحقيق عقدة كما كان اولاً . ولكن الباغي لا بد ان تدور عليه الدوائر فقد كان انفضاح الامر عن يد اعز الناس عند الكولونل مياسيدوف

وتحرير الخبر ان ايفا ربيبة مياسيدوف كما عرفها القارىء في الرواية السابقة كانت في وارسو في ذلك الحين بناء على رغبة سيدها الكولونل . والظاهر انهُ كان يريد استخدامها في خياناتهِ ولو على غير علم منها .

وفي ذلك الحين ورد اليها كتاب من رئيسة دير القديسة حنه في بتروغراد تستقدمها اليها لامر هام جداً . وكانت ايفا تحترم رئيسة الدير كل الاحترام فما ترددت في السفر اليها . ولهذا ودعت مياسايدوف ورامت ان تودع المايجور غروتوس . وهذا المايجور ربيب البارون غروتوس وقد اخذه البارون من ملجأ اللقطاء ورباه وعلمهُ لانهُ لم يرزق اولاداً . وكان مياسايدوف موعزاً لصديقه البارون بذلك لانهُ كان يعتقد انهُ ابنهُ وهو الذي استخرجهُ من الملجأ لهذا الغرض وادخله في مدرسة الحربية وكان السبب في ترقيته . وقد تعرفت ايفا به في قصر البارون غروتوس واحبتهُ وكان مياسيدوف يمتعض من حب الفتى والفتاة مخافة ان يأول حبهما الى الزواج وهو امر فظيع . ولهذا كان يحول ما استطاع دونهما .

ولما اجتمعت ايفا برئيسة الدير قالت هذه لها :— عندي يا ابنتي سر عظيم اود ان اكشفهُ لك وهو ان المايجور راهوف الذي حكم عليه بالسجن عشر سنوات بتهمة المؤامرة في ريغا هو اخوك

فانتفضت الفتاة وقالت جازعة : — يا لله ماذا تقولين يا سيدتي . اني شعرت بانعطاف شديد الى الفتى وتأسفت عظيم الاسف لوقوع الحكم القاسي عليه . فكيف علمت انهُ اخي

— لا تطلبي مني برهاناً . ان العين الساهرة عليك وعليه ابلغتني هذه الحقيقة فعليك يا ابنتي ان تجدي

اطلب شروط مسابقة مشاهير الرجال من ادارة الطائف المصورة مرفقاً مع طلبك طوابع بخمسة عشر مليما فترسل لك

الوسائل الكافلة لانقاذه لانهُ ليس لهمن يسعى لانقاذه سواك

فاكفهرّت الفتاة وقالت :— ويلاهُ . اخي . احقيقة لي اخ . وهو سجين . ولا نصير لهُ سواي . لقد استوسطني راهوف ياسيدتي ورجوت لهُ سيدي مياسايدوف فسعى بتخفيف الحكم عليهِ ولولا وساطتهِ لحكم على راهوف بالاعدام

فحملقت رئيسة الدير بايفا وقالت لها :— ان اخاك براء من كل اثم ولا يستحق ان يدخل السجن ساعة وما وقعت هذه الضربة عليهِ الامن مياسايدوف . فابعدي عن مياسايدوف وتوسطي لهُ عند غيره

— عجباً . عجباً . لماذا يتقصدهُ مياسايدوف

— لان الجنرال رننكاموف يحب اخاك راهوف وبين مياسايدوف ورننكاموف ضغائن لا نعرفها فضرب الاول الثاني في اعز اعزائهِ

— ويلاهُ . ويلاهُ . اذا كنت تعرفين اخي ياسيدتي فلا بد انك تعرفين ابانا وامنا ايضاً

— لا اعرف الا انك ربيت في هذا الدير وان اخاك ربي في ملجأ اللقطاء فلا تسأليني مزيداً في هذا الامر لاني لا اقدر ان اجيبك شيئاً . لقد ابلغتك الواجب عليك يا ابنتي فتدبري بحكمتك

وخرجت ايفا من لدن رئيسة الدير وهي تضرب اخماساً لاسداس واخيراً قالت لنفسها :— لعل هذه الحكاية ملفقة بغية اثارة حميتي لانقاذ راهوف اذ لم تبق غير هذه الوسيلة لانقاذه

ولكنها ذهبت تواً الى ملجأ اللقطاء وطلبت مقابلة رئيستهِ افجانيا فاستقبلتها هذه بلهفة لانها كانت تعرفها يوم كانت راهبة متعبدة في دير القديسة حنه وكانت ايفا طفلة لذلك العهد . فقالت لها ايفا :— هلى تعرفين فتى يدعى راهوف وقد ربي في هذا الملجأ ثم تخرّج في المدرسة الحربية وصار ضابطاً والآن هو في ظلمات السجن ؟

فترقرق الدمع من عيني افجانيا وقالت : اعرفهُ واعتقد انهُ بريء يا ابنتي ولا نصير لهُ

— وهل تعرفين شيئاً عن نسبهِ ؟

فاجفلت الرئيسة افجانيا وترددت في الجواب كأنها محتارة ماذا تقول ثم قالت :— لا اقدر ان افيدك عن نسبهِ سوى ان الكولونل مياسايدوف علم انهُ ابن الجنرال رننكاموف وقد رام ان ينتقم من الجنرال بابنهِ . والحقيقة ان راهوف ليس ابناً لرننكاموف ولا نسب بينهما البتة . وراهوف بريء من كل تهمة ولا يستحق الا المكافأة لصدق وطنيتهِ

— ولكن ما الذي جعل مياسايدوف ان يعتقد ان راهوف ابن رننكاموف !

انك يا ابنتي تضطريني ان ابيح لك بشيء من الاسرار التي نود كتمانها . فاعلمي ان رننكاموف اودع في هذا الملجأ طفلين منذ بضعة عشر سنة وقرر عن احدهما انهُ ابن غير شرعي لهُ وعن الآخر انهُ ابن لشخص آخر . وكان ذلك آخر عهده بهما . وبعد بضع سنين جاء مياسايدوف الى الملجأ وطلب الغلامين مراً لسبب مكتوم . ولما كان ذا نفوذ عظيم لم يسع الرئيسة الاّ ان تقدمهما لهُ ولكنها ارشدتهُ اليهما بالتعاكس أي انها ابلغتهُ ان المسمى راهوف الآن هو ابن رننكاموف والمسمى غروتوس الآن هو الغلام الآخر المجهول النسب . والحقيقة العكس فان غروتوس هو ابن رننكاموف وانما فعلت الرئيسة ذلك عن جهل للحقيقة او عن خطأ في تسجيل الطفلين . وقد اوصى مياسايدوف الرئيسة ان تكتم امر الغلامين ومستقبلهما فاودعهما في المدرسة الحربية على حساب الحكومة ولما خرجا من المدرسة قرب اليهِ غروتوس ثم نقم على راهوف لاعتقاده انهُ ابن رننكاموف لحزازات بينهُ وبين هذا . ولعل رننكاموف لا يدري شيئاً عن ابنهِ وان كان قد درى شيئاً فلا بد ان يكون قد درى غلطاً أي انهُ يعتقد ان راهوف ابنهُ

فتنهدت الفتاة وقالت : فهمت من قصتك ياسيدتي ان راهوف ليس ابن رننكاموف وانما غروتوس ابنهُ ولكن الى الآن لم افهم من هو ابو راهوف ومن هي امهُ

فتململت افجانيا وقالت : لا ادري لا تسلي

— بل اسأل يا سيدتي . اود ان اعلم كيف ان راهوف اخي ولم اعلم الاّ اليوم . فمن يبرهن لي انهُ اخي

فانبثق الدمع من عيني افجانيا وقالت : — اذا كانت امك تقول ان راهوف اخوك فلا تسليها برهاناً يا . . فانتفضت ايفا تأثراً وقالت :— يالله . تقولين امي انت . . . .

— اجل أبي . . .

وشرقت المرأتان بدموعهما وبعد عناق طويل عادتا الى تفاهمهما فقالت ايفا :— لقد اهتديت الى أمي واخي فاود ان اعلم من هو ابي يا اماه

فاختلجت افجانيا واكفهرت وقالت :— لا تسلي عن ذلك الخائن يا ابنتي ولا اود ان تعرفيهِ . اتقذى اخاك وانضمي اليهِ فاموت في هذا الدير سعيدة . ابعدي عن مياسايدوف لانهُ هو الذي . . . .

— علمت انهُ هو الذي ظلم اخي

وما لبثت ان عادت ايفا الى وارسو عسى ان تجد حيلة تسبكها على مياسايدوف لينقذ اخاها لانها لا تعرف احداً سواه ذا نفوذ عظيم يقدر ان يخرج سجيناً من سجنهِ . وما وصلت الى وارسو حتى قبض عليها وهي لا تدري سبب هذا القبض فدهشت وجزعت

ثم ما لبثت ان جيء بها امام سمو الغرندوق نفسه وجعل الغرندوق يستجوبها عن علائقها مع مياسايدوف فاجابت عن الحقيقة بكل بساطة وسلامة نية . ثم سئلت عن كيفية وداعها لغروتوس قبل سفرها الى بتروغراد فقالت انها لم تطلب مقابلته وانما مياسيدوف نفسهُ قال لها ان غروتوس سيمر من امام مكتبه فعليها ان تغتنم الفرصة لوداعه . وانما استغربت الحاح مياسايدوف عليها بذلك مع علمها انهُ يكره ان تتسع علائق الوداد بينهما ولطالما نهاها عن التمادي في هذه العلائق

ثم جيء بمياسايدوف الى ذلك المجلس وطلب الى الفتاة ان تعيد امامهُ ماقالته . فلما اعادت كلامها صاح بها مياسايدوف :— انك يافتاة لا تدرين ماذا تقولين . انك تسلمينني الى يد القضاء بكلمات لا تفهمين معناها . وقد اسأت فهم قصدي . اني اعلم غروتوس ان اخوك فاود ان تكون بينك وبينهُ علائق الاخوين لا علائق العشيقين

فازمهرت الفتاة وقالت :— لا افهم ما هي مقاصدك وانما تحققت ان مقاصدك مهما اختلفت شريرة . لا ادري باي تهمة انت متهم الآن ولكني علمت انك ظلمت بريئاً فعسى ان لا تبرأ وانت مذنب

— اي بريء تعنين يا ايفا ياحبيبتي

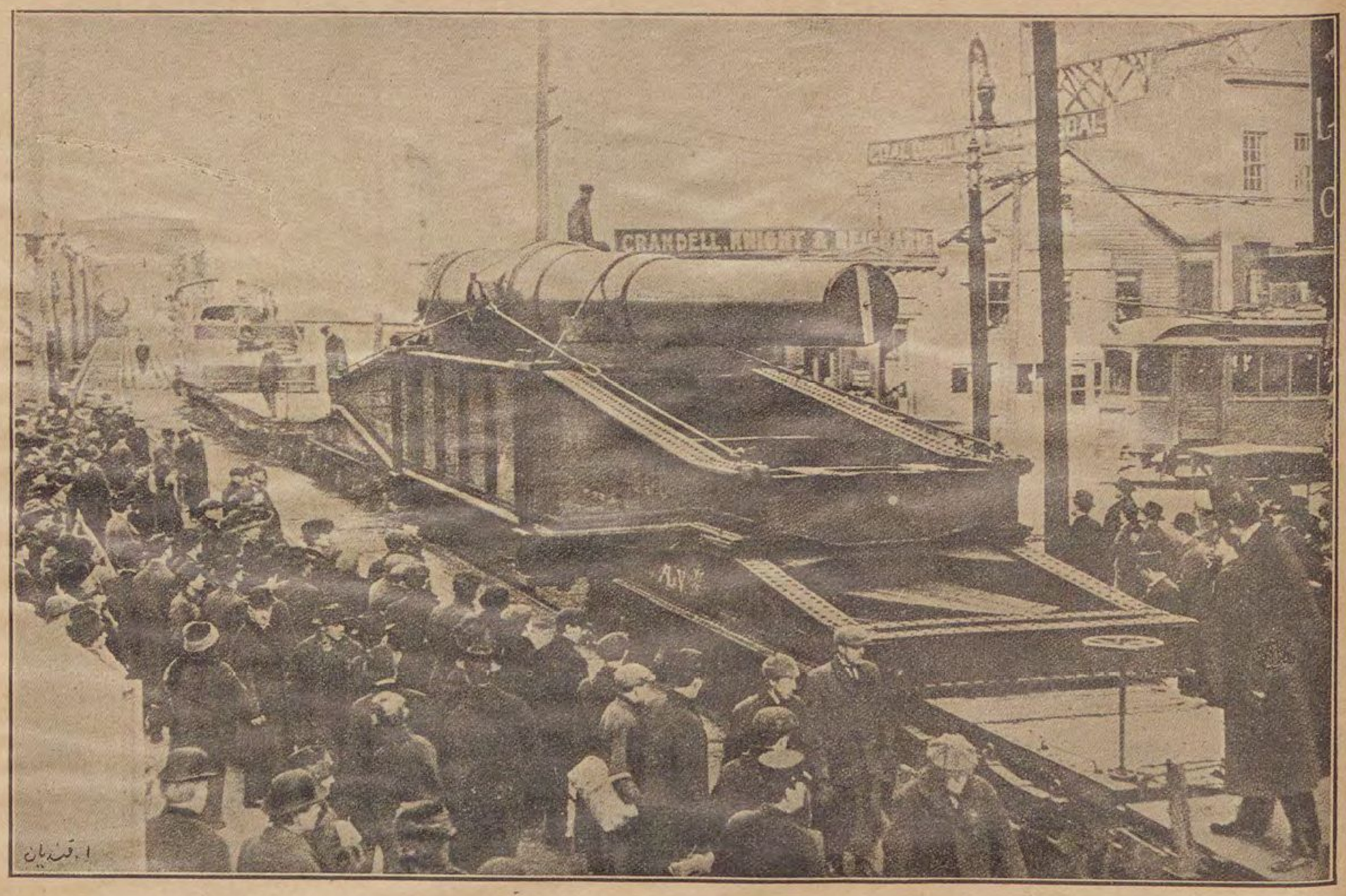
— اعني راهوف اخي الذي ظلمتهُ انتقاماً من الجنرال رننكاموف صديقه وانت تظنه ابنهُ والحقيقة ان غروتوس المحبب اليك هو ابنه واما راهوف فهو اخي وانت تجهل ذلك وقد ظلمته

فصاح مياسايدوف :— يالله ماذا تقولين . من قال لك ان راهوف اخوك

— امي وامهُ التي لا يطلب منها برهان على صدق قولها . امي القديسة الراهبة افجانيا رئيسة ملجأ اللقطاء الآن التي كانت ترعانا بعين مراقبتها وعنايتها من وراء الستار التي احتجبت به عن العالم قد اطلعتني على كل شيء

فصاح مياسايدوف :— ويلاه ويلاه يا لاقدار التي قضت عليّ ان اظلم ابني وان اعنى بابن عدوى لقد افل نجمي ياغرندوق لقد سلمتني ابنتي للقضاء كما سلمت ابني انتقاماً لرفقا التي ظلمتها وخنتها فاستوف تحقيقك ياغرندوق اني خائن وانا الذي ابدلت عنوان الامر الذي اصدرته لرننكاموف انتقاماً منه وخدمة لالمانيا التي اشترت ذمتي بالملايين . فلتنتقم مني روسيا نقمة عادلة . وانت يا ايفا عودي الى امك واستغفريها عني

هكذا انقضح مياسايدوف وفضح اعوانهُ وانفتح باب التحقيق عن سلسلة حوادث عديدة فعوقب الخونة وبرىء الابرياء ومن جملتهم راهوف . والقارىء يفهم كيف كان فرح راهوف وايفا وامهما واشتراك غروتوس معهما بهذا الفرح العظيم الذي تم بخطبتهِ لايفا تحت رعاية رننكاموف



مدفع اميركي قطر فوهته ١٦ بوصة

هذه صورة احد المدافع الكبيرة الضخمة التي صنعتها حكومة الولايات المتحدة في مصانع بيت لحم الفولاذية المشهورة لا لتحارب بها في هذه الحرب ولا لتبيعها لاحدى الدول المحاربة بل لتركبها في مدخل ترعة بناما المشهورة (من باب الدفاع) وهذا المدفع من اعظم مدافع العالم وهو يفوق المدافع الالمانية والنمسوية كالتي استعملت في هدم حصون لياج ونامور وانفرس وبرزميسل فدكتها دكاً . وزنتهُ نحو ٩٠ الف كيلو ويطلق بواسطة اسلاك كهربائية وثقل قنبلتهِ ٣٩٥ كيلوغراماً واكلاف كل طلقة ٥٠٠ جنيه وهي تصيب هدف بعده ١٥ ميلاً والصورة تمثله محمولاً فوق قاطرة سكة حديد لينقل الى مكانهِ حيث اعدت لهُ قواعد متينة مركزة في السمنت المسلح فلا يمكن فصلها عنهُ الاّ بنسفهِ نسفاً . ويقتضي للقيام على خدمة هذا المدفع نحو ماية جندي . وقد سبق للانكليز ان صنعوا مدافع ضخمة قطر فوهتها ١٦½ بوصة واستخدموها في بوارجهم الكبيرة غير انهم وجدوا انها لا تقوى على اكثر من ماية طلقة فاهملوها وعمدوا الى صنع مدافع ١٥ بوصة وما دون

هذه صورة سياسية هزلية تمثل الولايات المتحدة كفتاة مرتدية بالعلم الاميركي وهي تكنس بيتها وتنظفهُ من الاوساخ وقد تصاعد الغبار من الكناسة — غبار الدسائس الالمانية النمسوية التي انكشف سترها وعلم امرها فطهرت الولايات المتحدة منها (؟) واول من اصابتهُ ضربة المكنسة العم دمبا كما علم الخاص والعام

اذا كنت لم تدخل مسابقة مشاهير الرجال فعليك بالعدد الآتي

بوليس من السيدات في لندن

سبحان مبدل الاحوال ! من يقول ان منذ سنتين كان هؤلاء السيدات المتطوعات الآن للخدمة في المحافظة على الراحة والامن العام يقمن المظاهرات في لندن مطالبات بحقوقهن « في التصويت والاقتراع » فيعترض البوليس لهن وتقوم القيامة بين الفريقين اذ تعمد « القويات » منهن الى تكسير زجاج المخازن والدكاكين وحرق المعاهد (راجع الصحف منذ سنتين) اما الآن فقد تغيرت الحال بفضل الحرب فسبحان مبدل الاحوال

صدريتي لابسه رصاص البنادق

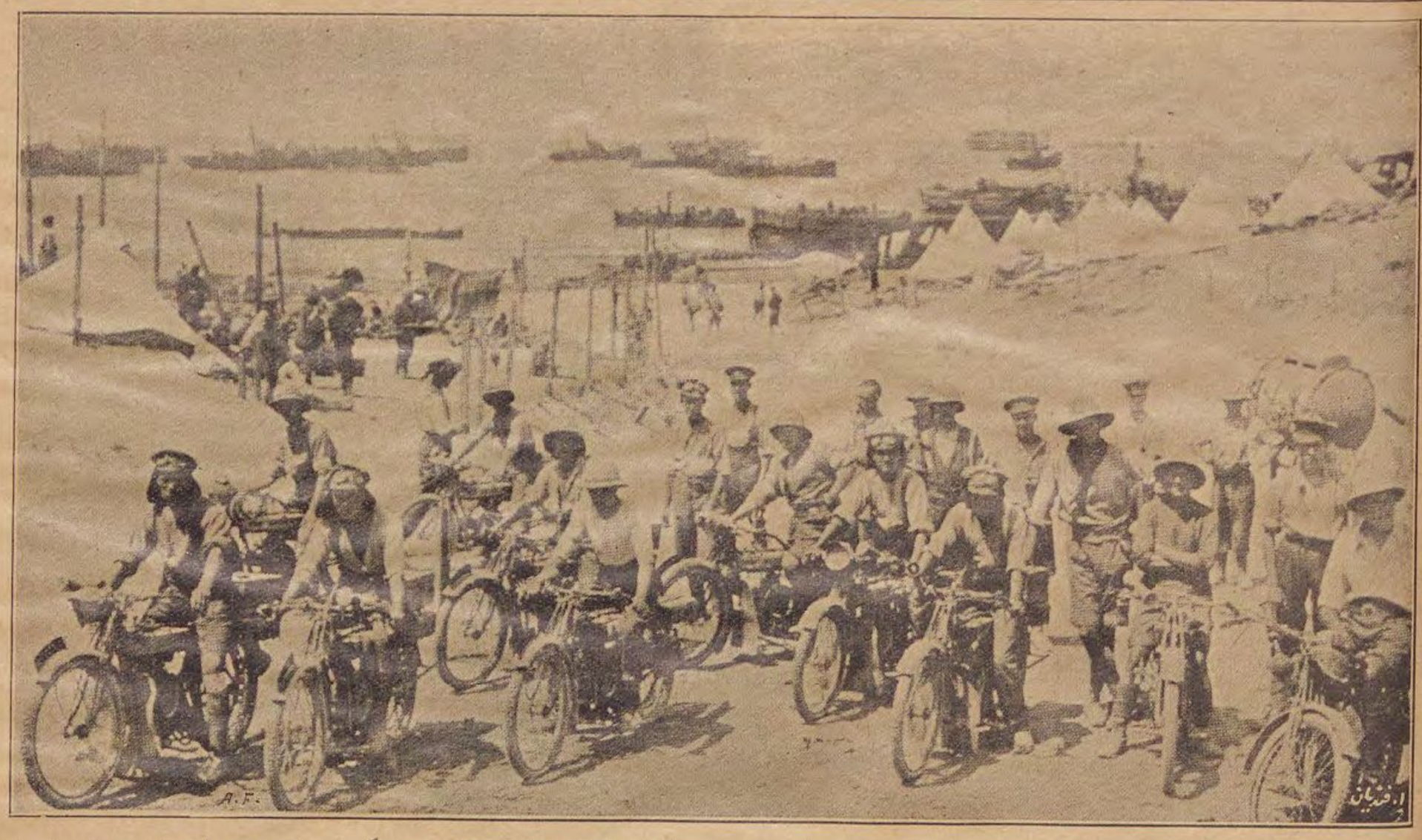
كانوا في سالف الايام يلبسون الزرد والخوذ في حروبهم فاغفلوها زمناً ثم عادوا الآن فجددوا عهدهم بها . ترى في هذه الصورة درعاً من الفولاذ الشديد الصلابة لبسهُ جندي انكليزي على صدره . ويتألف هذا الدرع من قطع صغيرة خيطت على قميص من القماش العادي فيمكن للجندي ان يلبس سترته فوقهُ من دون ان يتضايق بلبسهِ ووزن هذا الدرع الفولاذي نحو كيلو غرامين ولا يمكن لرصاص البنادق ان يخترقهُ مالم يصبهُ في خط هو ضلع زاوية قائمة والضلع الآخر هو سطح الفولاذ وذلك عن بعد ٨٠ متر

الكونت برنستورف
سفير المانيا في اميركا

استحوذ القلق من احتمال قطع العلاقات بين الولايات المتحدة والمانيا في اواسط الشهر الماضي بسبب اشتداد سخط الدوائر الرسمية في وشنطن على الكونت برنستورف سفير المانيا في الولايات المتحدة فانه ابلغ حكومة اميركا انها اذا سلمته جوازه (يعني اطلع برّا من غير مطرود) فان المانيا تأمر غواصاتها بضرب جميع بواخر الركاب من غير انذار وذلك يؤدي الى وقوع الحرب مع الولايات المتحدة — ولا مشاحة في ان الالمان والنمسويين خسروا بفعال دعاتهم ومأجوريهم وموظفيهم عطف الاميركيين عليهم وميلهم لهم فربح الحلفاء بذلك ربحاً عظيماً

هذه آخر صورة لفردينند ملك البلغار راكباً في اوتومبيله وقد ظهر الشيب في ذقنهِ ظهوراً واضحاً . ولما تسنم فردينند امارة بلغاريا تألفت عدة مؤامرات لاغتياله ففشلت كلها ولكن المتآمرين اغتالوا وزيره تسمبولوف . وسيرى فردينند ان نتيجة مقاطعة الحلفاء وانحيازه لاعدائهم ستكون عليه وبالاً وخيم العاقبة

اذا كنت لم تدخل في مسابقة مشاهير الرجال فانتظر العدد الآتي



يرى اهل العاصمة والاسكندرية ركاب الدراجات السيارة من نوع الموتوسيكل من الجنود الانكليز ينهبون الارض نهباً مارين في شوارع المدينة بسرعة متناهية وقد يقف المار مدهوشاً حيران من جرأة هؤلاء الجنود فانهم يمرون بسرعة البرق الخاطف فيسبقون العربات والسيارات في سيرها . ولرا كبي هذه الدراجات مهمة عظيمة كما ترى في هذه الصورة فهم ينقلون الرسائل والتعليمات والتقارير والمكاتبات الحربية بين مركز وآخر ويؤمرون بنقلها على جناح السرعة. وفائدتهم في ساحات القتال وميادينه عظيمة لانهم يخدمون القواد والضباط أعظم خدمة ويقومون بمساعدة كبيرة قد يتوقف عليها الانتصار او الانكسار في معركة دائرة . وينتقى ركاب الدراجات من الجنود الاقوياء البواسل الذين لا يهابون الموت ويستطيعون الثبات في وجه النار لان عملهم شاق قد يضطرهم الى اجتياز مناطق حربية تتناثر فيها القنابل وهذه الصورة تمثل جماعة من ركاب الدراجات الموتوسيكل أنزلوا الى البر في شبه جزيرة غليبولي وهم على اهبة القيام الى نقط مختلفة

تمثل هذه الصورة الهزلية خيبة رجاء صاحبنا ولهلم في بلوناته التسبلينية وغواصاته الثمينة وكان قد اودع فيهما كل ثقته فجاءت الحرب ولم تنفعه البلونات والغواصات . فعض اصابع الندم وقد صوره المصور حاملاً بيمينه بلوناً وفي يساره غواصة كما يحمل الاب طفليه واخذ الرجل يناجي نفسه قائلاً « تسماً لي . . . لقد ربيتهما وعنيت بهما وانفقت عليهما المال والعمر لاجعلهما عوناً لي متى كبرا وحان الوقت للانتفاع منهما فخاب الرجاء وانقطع الامل واصبحا عالة علي بعد ان كانا موضوع ثقتي وآمالي

﴿ لطيفة ﴾ هجا ابو نواس رجلاً من العلماء ثم اتى بعد ذلك راغباً في صحبته فقال له الرجل باى وجه جئتني فقال له ابو نواس بالوجه الذي التقى بهِ ربي فان ذنوبي اليه اكثر من ذنوبي اليك فاعجبه هذا الجواب منهُ وعاد الى عادتهِ

صور مواقع العثمانيين من الطيارة

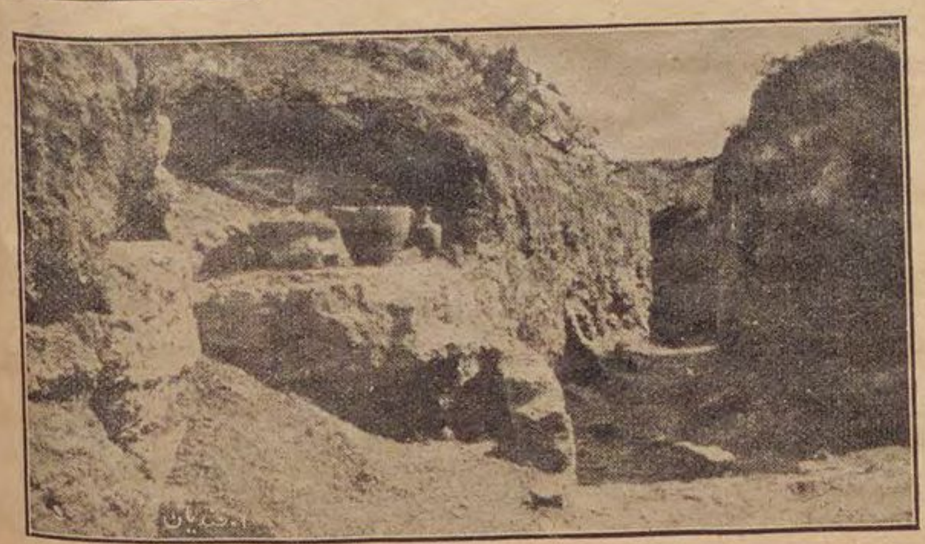
ترى على هذه الصفحة صوراً فوتوغرافية صورها طيار فرنسوي في اثناء طيرانه للاستطلاع والاستكشاف فوق مدخل بوغاز الدردنيل وهي تبين للقارىء باجلى وضوح مواقع القلاع العثمانية وما يجاورها من المباني والطرق والحصون الخ فليس اثمن من هذه الصور واعظم قيمة منها عند رجال الحربية لانها تفيد فائدة حربية جغرافية يعجز عن اتيانها تقرير مسهب فهي تبين الطرق والمواقع والمسافات النسبية بينها وما فيها من الاستحكامات والطوابي وعددها وكبرها ومراكزها بدقة وحذق

صورة قلعة كليد البحر على مدخل بوغاز الدردنيل في الساحل الاوربي وتظهر مدافع العثمانيين فيها بجلاء ووضوح تامين

بلدة جناق وكودجا شاي والى شرقه قلعة تشنالك والى غربه قلعة حميدية

﴿ لطيفة ﴾ رجع رجل من حرب فاخذ يقص على جماعة من اصحابه احوال الحرب واهوالها فسأله احد الحاضرين هل قتلت احداً في كل هذه المدة (لانهُ يعرفهُ جباناً) اجابهُ كيف لا فاني حضرت واقعة وخضت معركة دموية استمرت اكثر من ثلاث ساعات حتى صارت جثث القتلى ركاماً فجردت سيفي وتقدمت نحو رجل من الاعداء وضربتهُ ضربة قطعت يدهُ واحضرتها معي افتخاراً وتذكاراً لتلك الموقعة . فاجابهُ كان الاحسن ان تقطع رأسهُ لايدهُ . اجاب انني كنت اقصد ذلك ولكن كانت رأسهُ مقطوعة

بينما كان جنود الحلفاء يحفرون الخنادق مؤخراً في شبه جزيرة غليبولي عثروا على آثار يونانية ورومانية فعنوا بارسالها الى متاحف عواصمهم وقام بفحصها علماء الآثار وهذه صورة بعض تلك الآثار القديمة



صورة قلاع قوم قلعة على الجانب الاسيوي

فـــرع جـــديد

بشـارع بولاق محـلات

استـين الشرقية

لمتـد

فرع جـديد

بشـارع بولاق

محـلات

استـين الشرقية

لمتـد

تتشرف باحاطة حضرتكم علماً انه في يوم ٢٣ اكتوبر سنة ١٩١٥ الساعة ٥ ونصف مساء افتتحنا فرعنا الجديد الكائن باول شارع بولاق وانه يسرنا ان نبشركم ان رغماً عن الازمة الشديدة التي حصلت لنا ولكل العالم بسبب الحالة الحاضرة قد تمكنا الان من جمع مجموعات عظيمة تحتوي على جميع اصناف البضائع التي تروق لكل انسان ويسر منها كل ذوق سليم . وبناء عليه نلتمس من حضرتكم ان تشرفوا محلنا الجديد بزيارتكم واقبلوا فائق احترامنا ؟ ادارة مخازن استين الشرقية ليمتد

فرع جـديد

بشـارع بولاق

محـلات

استـين الشرقية

لمتـد

فـرع جـديد

بشـارع بولاق

محـلات استـين الشرقيـة

لمتـد

خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضي

خارج القطر

الاثنين في ١٨ اكتوبر — يستمر نزول جنود الحلفاء الى البر في سلانيك على احسن مايرام * وصلت طلائع الروس الى مسافة خمسة وخمسين ميلاً من لمبرج * اغرقت غواصة انكليزية مدمرة المانية في معركة بحرية عظيمة في بحر البلطيك * استولى البلغاريون على المرتفعات الواقعة في الحدود بين سربيا وبلغاريا * اعلنت بريطانيا الحرب على بلغاريا يوم الجمعة * يحاول البلغاريون اختراق الخطوط السربية والوصول الى خط سكة الحديد بين سلانيك ونيش * اكدت رومانيا ثانية عزمها على الحياد * ينتصر الروس على العثمانيين في ارمينية والقوقاس * اعلنت بريطانيا الحصر البحري على السواحل البلغارية في بحر ايجه

الثلاثاء في ١٩ منهُ — جاء في بلاغ رسمي عن سير القتال في الميدان الغربي ان الفرنسويين استولوا على استحكام للالمان الى الجنوب الشرقي من نوفيل وعلى خندق الماني في اللورين وطارت الطيارات الفرنسوية فقذفت القنابل على المستودعات الالمانية للذخيرة والمؤونة * اعلنت فرنسا الحرب على بلغاريا * يشكو البلغاريون من كثرة المطر والضباب ويقولون انهما يعيقان الحركات العسكرية

الاربعاء في ٢٠ منهُ — تحققت الاخبار المنبئة بسقوط مدينة سترومتزا في يد السربيين والحلفاء * بث البلغاريون الالغام في بحر ايجه * يلح اليونانيون المقيمون في هولندا وفرنسا على الملك قسطنطين في دخول الحرب * تقهقر الروس جنوبي ريغا * جاء في بلاغ الماني ان تقدم القوات الالمانية والنمسوية في سربيا بطيء جداً ولم تستطع هذه القوات ان تتقدم اكثر من عشرة اميال من نهر الدانوب في الاثني عشر يوماً الماضية وقد اظهر هذا البلاغ ان تقدم البلغاريين أيضاً بطيء * سافر الجنرال سرايل الى سربيا * استعفى السر ادورد كرصن من الوزارة البريطانية * استولى الايطاليون على بريغا سينا بجوار ريغا * اعلنت ايطاليا الحرب على بلغاريا

الخميس والجمعة والسبت في ٢١ و٢٢ و٢٣ منه — وصل اركان حرب الجيش اليوناني الى سلانيك وينتظر وصول الملك قسطنطين اليها ايضاً * اغرقت الغواصات البريطانية باخرتين المانيتين كبيرتين في بحر البلطيك * يستعد الجيش اليوناني استعداداً سريعاً * تلح الصحف الفرنسوية على الحلفاء بوجوب بذل اقصى الهمة في حرب البلقان * احتدم القتال الى الجنوب الشرقي من ريغا واعترف الروس بان الالمان يتقدمون شمالاً * برح معتمدو الدول مدينة نيش وذهبوا الى قزاك اما الحكومة السربية فباقية في نيش * تحشد اليونان قوات عسكرية في سلانيك * فشل الالمان في حملتهم على البريطانيين في هلاك في الميدان الغربي * تجدد القتال في ميدان شمبانيا بشدته المعتادة * ينكر الروس خبر احتلال البلغاريين لمدينة فرانيا السربية ولكنهم يعترفون بان البلغاريين تمكنوا من قطع خط سكة الحديد في تلك الجهة * بات الالمان على بعد اثني عشر ميلاً من ريغا * فشل الالمان في محاولتهم تجديد الهجوم على المواقع الفرنسوية شرقي ريمس * جاء في بلاغ رسمي ايطالي ان معارك كبيرة دائرة الآن بين الايطاليين والنمسويين في التيرول والترنتينو وقد استولى الايطاليون عنوة على مواقع عديدة غربي بحيرة جردا وشرقيها وفي جبال الالب الدولومتية والكرنكية

داخل القطر

الاثنين في ١٨ اكتوبر — اعلن رسمياً ان عيد الاضحى يبتدىء من يوم الاربعاء ٢٠ اكتوبر. اعاد الله هذا العيد على آله بالخير والاسعاد * رفعت مصالح الحكومة الى رئاسة مجلس الوزراء الكشوف باسماء موظفيها المراد الانعام عليهم بالرتب والنياشين وعرض أيضاً كشف الرتب والنياشين المطلوبة للعمد والاعيان ويبلغ عددهم نحو مئة وينتظر ان تتم الموافقة بهذه الانعامات فيصدر النطق السلطاني بهِ حوالي ايام العيد * شبت النار اول امس في مخازن القطن لمصلحة الاراضي الاميرية في سخا والتهمت معظم ما كان فيها * دعى سعادة محافظ العاصمة جمهوراً من الاعيان للمداولة في عمل اكتتاب لجمعية الصليب الاحمر في لندن وقرروا عمل احتفال تحت رئاسة فخامة نائب الملك وعينوا لجنة مؤلفة من الوجهاء والاعيان الذين يمثلون عناصر العاصمة

الثلاثاء في ١٩ منه — قال المقطم ان كسوة التشريفة السلطانية التي صنعت لعظمة السلطان وزركشت بمخيش الذهب الخالص قد تم عملها وستسلم الى المسيو سيخان الخياط الخاص لعظمة السلطان ليتم عملها * اصطدم قطر بضاعة بمركبات قطر بضاعة آخر كان يعمل مناورات صباح امس في محطة قويسنا فتحطمت خمسة مركبات وقتل ما فيها من المواشي وجرح رجلان معها * قررت وزارة الخارجية اخراج البطاطس من المواد التي تسعر في تعريفة المواد الغذائية نشر الجنرال مكسويل اعلاناً يتضمن القوانين المتبعة في هذا القطر لمعاملة الاعداء * اوقف سحب حوالات البوسطة على هولندا والولايات المتحدة الاميركية

الاربعاء في ٢٠ منهُ — وصل امس ١٢ اسيراً من الجنود العثمانيين الى العاصمة قادمين من جهات القنال فارسلوا مخفورين الى محلة الاسرى في المعادي * بلغ عدد الرعايا البلغاريين الذين سجلوا اسمهم في محافظة الاسكندرية حتى اول امس ٥٢ نفساً

الخميس والجمعة والسبت في ٢١ و٢٢ و٢٣ منهُ — تفضل مولانا السلطان فتبرع لجمعية الصليب الاحمر بخمس مئة جنيه * قدمت العاصمة اول امس صاحبة العظمة والدة الحضرة السلطانية على قطار مخصوص من المعمورة * تقرر ان يكون عقد زواج حضرة صاحبة السمو الاميرة سميحة كريمة عظمة السلطان لحضرة سمو الامير اسماعيل داوود بسراي رأس التين غداً وستكون الحفلة مقتصرة على حضرات اصحاب السمو اعضاء البيت السلطاني الكريم

وقد اقتضت ارادة مولانا السلطان ان لا يعمل شيء من ضروب المهوجان وامر بتوزيع الصدقات وسداد الخيرات من الخزينة الخاصة السلطانية لمستحقيها. وقد خص منها اربعماية جنيه بالمعهد العلمي بالاسكندرية ومثلها بالمعهد العلمي بطنطا ومئة وخمسين جنيهاً بالمعهد العلمي بدسوق ومئة جنيه بالمعهد العلمي بدمياط ومئة جنيه اخرى بجمعية المؤاساة بالاسكندرية

الجنرال مرشان الفرنسوي (باسفل الصورة) وجنود المستعمرات الافريقيون

قال المقطم نقلا عن مكاتب التيمس الحربي تحت عنوان «القتال في شمبانيا».....ويصعب على الكاتب ان ينوه بفعال سلاح دون آخر بعد ماقامت جميع الاسلحة بعملها ابدع قيام واخلقه بالاعجاب وادعاه الى الفخر وانما الاوراق والاخبار التي استقي منها معلوماتي الآن تخص بالذكر الايات الجنود المطاردين وجنود المستموات بقيادة الجنرال مرشان » ويعلم الجمهور كيف ان الجنرال مرشان اصيب بجراح خطرة وهو الآن يعالج في احدى المستشفيات

١. فنديان

تمثل هذه الصورة رجال المدفعية الفرنسوية يقطرون مدفعاً ضخماً فوق عوامة كبيرة صنعت خصيصاً لانزال المدافع الضخمة الى البر في ساحل جزيرة غليبولي . ولم يظهر في الصورة رفاص قاطر العوامة بل ظهرت الحبال المشدودة منها اليه. وترى عجلات مركبة المدفع ومركبة الذخيرة قد ربطت الى العوامة واسندت باكياس مملوءة من الرمل وجلس فوقها رجال المدفعية — وقد اضطر الحلفاء الى هذه المشقة في تنزيل مدافعهم الكبيرة لان النقالات الكبيرة لايمكنها الدنو من الشاطىء لعدم وجود ارصفة للتفريغ كما هي الحال في الموانىء والمرافىء حيث يمكن لاعظم البواخر الرسو بمحاذاة الرصيف